

**ISTITUTO STORICO ITALIANO  
PER L'ETA' MODERNA E CONTEMPORANEA**



Palazzo Antici Mattei di Giove

Via Michelangelo Caetani, 32 - 00186 Roma

☎ 06.68210170 @ segreteria@iststor.it 🌐 [www.iststor.it](http://www.iststor.it)



Prot. **MA8/2023**

**Commissione di valutazione dei titoli dei candidati e delle candidate al concorso per bando per 1 (una) borsa di studio annuale pubblicato il 21 febbraio 2023 (prot. 43/2023)**

La commissione, nominata con determina del 2 maggio (prot. 81/2023) per la valutazione delle candidature alla borsa di studio su indicata si è riunita il 17 maggio 2023 (verbale prot. 82/2023) per la individuazione dei criteri di valutazione dei titoli dei candidati e delle candidate.

Si riunisce oggi, 29 maggio, alle ore 9, nella sede dell'Istituto storico Italiano per l'età moderna e contemporanea, per la valutazione dei titoli dei candidati e delle candidate. I componenti la commissione hanno ricevuto dalla segreteria dell'Istituto le domande e la documentazione loro annessa in data 17 maggio.

I commissari, presa visione del bando di concorso e del verbale della precedente riunione del 17 maggio e preso atto della rispondenza delle domande ai criteri espressi nel bando di concorso, procedono alla discussione dei titoli dei candidati e delle candidate.

Hanno presentato domanda di partecipazione i seguenti candidati e candidate, la cui identità è stata riscontrata dalla commissione sulla base dei documenti allegati alle domande di partecipazione.

- Saverio Amadori
- Alessandro Bianchi
- Francesco Biasi
- Antonino Campagna
- Adriano Di Nuzzo
- Simone Lonati
- Silvia Maiorano
- Simona Tordi
- Giorgio Tosi
- Federica Concetta Vecchio

La commissione all'unanimità delinea i seguenti profili dei candidati e delle candidate

**SAVERIO AMADORI**

- Laureato nel 1994 presso l'Università di Bologna in Storia Medievale (v.o.), ha conseguito il diploma in Archivistica presso la Scuola di Archivistica e Paleografia di Bologna.
- 1995 – 1996: ha ottenuto una borsa dell'Università degli Studi di Bologna per la frequenza di corsi di Perfezionamento post-laurea presso l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales e il Centre de Recherches Historiques di Parigi. Principali materie Storia della predicazione medioevale latina e in volgare. Qualifica conseguita Borsista
- Ha seguito numerosi corsi di formazione professionale, Tra questi: 2010 Corso di formazione per l'apprendimento e l'utilizzo della piattaforma IBC-Dams, Bologna, 26 nov, 3, 17, 21 dic. 2010. Istituto di istruzione Regione Emilia-Romagna, Istituto per i beni artistici, culturali e naturali. Principali materie Conoscenza della piattaforma IBC-xDams. Qualifica conseguita Attestato di partecipazione e frequenza. 2008: Corso di formazione all'utilizzo della piattaforma di inventariazione Arianna 3.2, Navacchio (PI), 19-20 giu. 2008. Istituto di istruzione Hyperborea s.r.l. di Navacchio (PI). Principali materie Utilizzo della piattaforma di inventariazione Arianna 3.2. Qualifica conseguita Attestato di partecipazione e frequenza. 2007: Corso di formazione all'utilizzo della piattaforma di inventariazione XDAMS nell'ambito del Progetto "Una Città per gli Archivi", Bologna. Istituto di istruzione Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna. Principali materie Utilizzo della piattaforma di inventariazione e schedatura archivistica X-Dams. Qualifica conseguita Attestato di partecipazione e frequenza.
- ha svolto, dalla metà degli anni '90 ad oggi, numerosissimi incarichi di lavoro, quale archivista e ricercatore, in archivi pubblici e privati, in larga parte lavorando su materiali e documentazione relativi al XX secolo. Attesta la partecipazione negli ultimi cinque anni ai seguenti convegni:
  - 2023: Convegno "Architetture per l'arrivo di Cristina di Svezia in Italia", Zagarolo (RM), 2 feb. 2023. Istituto di istruzione Ordine degli Architetti di Roma (OAR). Principali materie Storia, storia dell'architettura, Storia di Roma, Storia della Chiesa, Storia della Riforma e Controriforma. Qualifica conseguita Attestato di partecipazione e frequenza. 2022: Convegno "Per ricordare il cardinale Gabriele Paleotti nel V centenario della nascita", Bologna, 28 nov. 2022. Istituto di istruzione Università di Bologna –Dipartimento di storie, culture, civiltà. Principali materie Storia, Storia dell'arte, Storia della Chiesa, Storia della Riforma e Controriforma. Qualifica conseguita Attestato di partecipazione e frequenza. 2022: Incontro "Le lastre fotografiche del Genio Civile: restauro e conservazione di un archivio", Spilimbergo (UD) 1° apr. 2022. Istituto di istruzione CRAF –Centro Ricerca & studi Archivi di Fotografia. Principali materie Archivi, archivi fotografici, restauro, conservazione. Qualifica conseguita Attestato di partecipazione e frequenza.
  - 2021: Conferenza internazionale on-line "De Gasperi ed il Protocollo italo-belga 'uomo-carbone' ", Trento, 7 mag. 2021. Istituto di istruzione Fondazione Alcide De Gasperi di Trento. Principali materie Storia contemporanea, storia dell'emigrazione italiana, storia politica. Qualifica conseguita Attestato di partecipazione e frequenza.
  - 2021: Colloquio on-line "Uomini, merci e scambi culturali nella Roma del primo Rinascimento", Roma, 28 apr. 2021. 33 Istituto di istruzione Deutsches Historisches Institut in Rom / Istituto Storico Germanico di Roma. Principali materie Storia moderna, storia della cultura, storia del commercio. Qualifica conseguita Attestato di partecipazione e frequenza (a distanza).
  - 2020: Giornata di studi "Pelagio Palagi (Bologna 1774 – Torino 1860). Pittore decoratore e architetto", Vercelli, 24 gen. 2020. Istituto di istruzione UPO –Università del Piemonte Orientale, Dipartimento di Studi Umanistici. Principali materie Architettura, pittura, storia dell'arte, fonti documentarie. 2019: Convegno internazionale "Il ruolo dello spettacolo di

corte nelle politiche e nelle relazioni diplomatiche di casa Savoia dal Rinascimento all'età moderna (1450-1750)", Torino, 20 set. 2019. Istituto di istruzione Society for European Festival Research e l'Archivio di Stato di Torino con il sostegno dell'University of Warwick. Principali materie Storia politica, storia dello spettacolo, storia medievale e storia moderna. Qualifica conseguita Attestato di partecipazione e frequenza.

Presenta il seguente elenco di pubblicazioni, edite tra il 2004 e il 2009:

- 1) S. Amadori, Archivio Paulucci di Calboli, in "Fonti d'archivio per la storia del Luce", a cura di Marco Pizzo e Gabriele D'Autilia, Roma, Dipartimento di Studi e ricerche –Archivio Storico Luce, 2004, pp. 99-235;
- 2) S. Amadori et al., Appendice statistica e fotografica, vol. V della Collana "Dalla guerra al 'boom'. Territorio, economia, società e politica nei comuni della pianura orientale bolognese", Istituto per la Storia della Resistenza e della società contemporanea nella provincia di Bologna, Edizioni Aspasia, 2007, pp. 125-207;
- 3) S. Amadori, La memoria della Camera, in "Systema", LXII, 2007, n° 3, pp. 43-44;
- 4) S. Amadori, L'Ente camerale e la ricostruzione, in "Systema", LXIV, 2009, n° 4, pp. 46-47;
- 5) P. Morigi e S. Amadori, L'Archivio della Camera di commercio di Ravenna, in "La memoria di Ravenna. Vogliamo perderla?", atti del seminario di studio tenutosi a Ravenna il 14 e 15 maggio 2007 presso il Dipartimento di storie e metodi per la conservazione dei beni culturali dell'Università di Bologna –Polo di Ravenna, a cura di Angelo Turchini e Daniela Simonini, Ravenna, Società Editrice 'Il Ponte Vecchio', 2009, pp. 91-100;
- 6) S. Amadori, L'impegno della Camera di commercio nella ricostruzione post-bellica (anni 1945-1950) attraverso alcuni suoi documenti d'archivio. Seconda parte: la ricostruzione civile e sociale, in "Systema", LXIV, 2009, n° 4, pp. 46-47;
- 7) S. Amadori, L'Archivio Storico Comunale di Monghidoro. Inventario, Bologna, Provincia di Bologna –Settore Cultura, Ufficio Istituti Culturali, 2006.

Sei di questi testi sono allegati alla domanda. I lavori presentati non hanno piena congruenza con i temi della ricerca prevista dal bando

### **Alessandro Bianchi**

- attesta il conseguimento in data 14.12.2022 della laurea magistrale in Filologia Classica e Moderna, presso l'Università della Campania Luigi Vanvitelli, discutendo una tesi su "Sacerdози e culti femminili nell'antica Roma". Ha riportato voti 107/110. La domanda di partecipazione non è congrua con la ricerca prevista dal bando

### **Francesco Biasi**

- ha conseguito la laurea Magistrale in Scienze Storiche presso l'Università degli Studi di Torino con votazione: 110/110 il 30/03/2023. Titolo della Tesi: «Sedare le torbide correnti». Tumulti, propaganda e movimenti militari» in Piemonte tra il 1790 e il 1792 nelle corrispondenze dei residenti veneziani»  
Dichiara di essere autore o curatore di:
- «Informazioni e spie negli stati sabaudi tra Seicento e Settecento: dinamiche, studi e prospettive di ricerca» in Virgilio Ilari (a cura di), Nuova Antologia Militare. Rivista

Interdisciplinare della Società Italiana di Storia Militare. Fascicolo di Storia Moderna 2023 (con riconoscimento DOI) In corso di pubblicazione

- ha curato la pubblicazione del sesto numero della Rivista di Arma VirumQue (<https://armavirumqueto.altervista.org/pubblicazioni/> ), all'interno del quale ha pubblicato l'intervento: ««La decisa fermezza». La repressione militare dell'insurrezione di Masserano nel 1790».
- Ha curato la pubblicazione del quinto numero della Rivista di Arma VirumQue (<https://armavirumqueto.altervista.org/pubblicazioni/> ), all'interno del quale ha pubblicato l'intervento: «Castra e Castella bizantini in Calabria tra storia, archeologia e memoria. [Parte I]».
- ha curato la pubblicazione del quarto numero della Rivista di Arma VirumQue (<https://armavirumqueto.altervista.org/pubblicazioni/> ), all'interno del quale ha pubblicato due interventi: «Castra e Castella bizantini in Calabria tra storia, archeologia e memoria. [Parte II]» e ««L'eroico colpo da maestro»: l'assedio di Torino e la battaglia di Ramillies».
- ha curato la pubblicazione del terzo numero della Rivista di Arma VirumQue, all'interno della quale ha pubblicato un intervento: «Traduzione, Contesto e prosopografie del secondo capitolo de ««L'eroico colpo da maestro»: incipit di un assedio» in F. Biasi (a cura di), Arma VirumQue. Rivista universitaria di Storia Militare, III, 2021, Novembre 2021.
- review: «Journal of Intelligence History Vent'anni, 40 fascicoli, 240 articoli di storia dell'intelligence» in Gérald Arboit (a cura di), Nuova Antologia Militare. Rivista Interdisciplinare della Società Italiana di Storia Militare. Fascicolo Speciale 2021 Intelligence militare, guerra clandestina e Operazioni Speciali, 2021, Fascicolo Speciale – Settembre 2021, pp. 551-555; DOI: 10.36158/978889295270620 20 giugno 2021:
- Ha curato la pubblicazione del secondo numero della Rivista di Arma VirumQue, all'interno del quale ha pubblicato un intervento nell'articolo: «Traduzione, Contesto e prosopografie del secondo capitolo de «L'eroico colpo da maestro»» in F. Biasi (a cura di), Arma VirumQue. Rivista universitaria di Storia Militare, II, 2021,
- review: «Ioanna Iordanou, Venice's Secret Service. Organizing Intelligence in the Renaissance» in Virgilio Ilari (a cura di), Nuova Antologia Militare. Rivista Interdisciplinare della Società Italiana di Storia Militare, 2, 2021, Fascicolo 7 - Giugno 2021, Storia Militare Moderna, pp. 651-656; DOI: 10.36158/978889295190716
- ha curato la pubblicazione del primo numero della Rivista di Arma VirumQue (<https://armavirumqueto.altervista.org/pubblicazioni/> ), all'interno del quale ha pubblicato due interventi: «Intelligence e Storia Militare negli Stati sabaudi: un'introduzione generale» e «L'assedio di Torino del 1706 attraverso il pamphlet tedesco Der Heldenmütige Meister-Streich: contesto, traduzione e prosopografie» in F. Biasi (a cura di), Arma VirumQue. Rivista universitaria di Storia Militare, 1, 2021, Febbraio 2021.
- Attesta una significativa attività nella organizzazione di convegni, incontri e centri per la storia militare, che ben corrisponde ad un personale interesse per l'esercizio della scherma, ma non congruenti con i temi della ricerca prevista dal bando.

## ANTONINO CAMPAGNA

- Ha conseguito la Laurea Magistrale in Scienze storiche: Società, culture e istituzioni d'Europa Data: 19/07/2018 Sede: Università di Messina Voto: 110/110 con lode

- Sta per concludere il corso di dottorato in Storia Moderna Data inizio: 01/11/2019 con la discussione della tesi dal titolo: Roma nel sistema della schiavitù mediterranea (1580-1612) Sede: Università di Roma, La Sapienza
- Ha seguito due corsi post laurea: Corso di Alta Formazione in Storia delle Religioni presso “La Sapienza, Università di Roma”, Marzo 2019 - Summer school presso Las Palmas di Gran Canaria, Settembre 2019: “Diasporic Communities in the Mediterranean: Between Integration and Disintegration”, PIMo 1st Training School. El Museo Canario (Las Palmas de Gran Canaria, Spain) 1-4 September 2021
- Ha partecipato quale relatore a tre conferenze ed è autore di un saggio in corso di pubblicazione ( La Regina d'Algeri e i redentori romani ) e di una recensione (Recensione: Antonino Campagna Testo: Salvatore Bono, Recensione S.Bono, Guerre corsare nel Mediterraneo Rivista: SMSR Editore: Morcelliana).
- E' cultore di storia moderna e di storia delle religioni presso l'università di Roma, La sapienza
- Il percorso formativo è idoneo alla esecuzione del progetto di ricerca previsto dal bando

### **DI NUZZO ADRIANO**

- Ha conseguito, il 23. 9.2020, la laurea magistrale in “Scienze storiche. Medioevo, età moderna, età contemporanea” presso Sapienza Università di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia Votazione finale: 110/110 con lode ; e il 20.7.2022 il diploma del Master di 2° livello “Esperto in comunicazione storica: multimedialità e linguaggi digitali” presso l'Università degli Studi 'Roma Tre' .
- Il percorso formativo non è pienamente congruente con il progetto di ricerca previsto dal bando
- 

### **SIMONE LONATI**

- Ha conseguito la laurea magistrale in Storia e Civiltà (LM-84) Presso l'Università di Pisa, dipartimento “Civiltà e Forme del Sapere” Tesi: Dal museo alla biblioteca: la raccolta di Romolo Putelli (1880-1939) a Breno (Settori disciplinari M-Sto/08; M-Sto/04). Data di conseguimento del titolo: 28/09/2022 Voto di laurea: 110 e Lode
- Attesta la partecipazione al Corso di Formazione per Catalogatori SBN (Conoscere il libro antico: catalogazione, conservazione, valorizzazione e tutela) organizzato da AIB – Sezione Campania con la collaborazione del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi “Federico II” di Napoli. Conclusione prevista del corso: 24 aprile 2023.
- Ha pubblicato il saggio: Romolo Putelli, la creazione di una raccolta (in)visibile Quaderni dei Seminari “Aldo Manuzio” di Sermoneta/ 4. Viaggiare nel testo. Scritture, libri e biblioteche nella storia 2022, Fondazione Roffredo Caetani di Sermoneta Onlus.
- Il percorso formativo non è pienamente congruente con il progetto di ricerca previsto dal bando
- 

**Silvia Maiorano**

- Ha conseguito nel 21/03/2023 la LAUREA MAGISTRALE in GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEGLI ARCHIVI E DELLE BIBLIOTECHE Università degli studi di Salerno
- Ha partecipato ad alcuni convegni e a un corso di formazione
- Il percorso formativo non è congruente con il progetto di ricerca previsto dal bando
- 

## **SIMONA TORDI**

- Ha conseguito la laurea (V. O.) nell'a.a. 2002/2003 presso l'ALMA MATER STUDIORUM - Università di BOLOGNA - Facoltà di CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI, Corso di Laurea in CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI (INDIRIZZO DEI BENI ARCHITETTONICI, ARCHEOLOGICI E DELL'AMBIENTE) Voto di laurea: 110/110, Materia di Tesi: Topografia antica. Titolo della Tesi: Il popolamento del territorio di Fabriano (AN) tra età romana e primo Medioevo.
- Ha conseguito il diploma di master biennale di II livello in "CULTURE DEL PATRIMONIO. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione", Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre.
- Dal 2005 al 2020 attesta la partecipazione a numerose iniziative di formazione professionale sulla conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale
- Nel 2003/2004 ha conseguito il diploma del Master Universitario di II livello in "Archeologia e Storia dell'alto medioevo: interpretazione, analisi e valorizzazione delle fonti, sistemi informatici e pratiche di gestione" (MUASA) Elaborato finale, 13/06/2005, votazione 70/100: CERAMICA ALTOMEDIEVALE NELLE MARCHE. I "pozzetti" medievali della dorsale appenninica ed il loro contesto.
- Attesta la seguente pubblicazione: "Il giglio nel fango. 4 novembre 1966: l'alluvione di Firenze. Immagini e documenti inediti della Direzione generale Antichità e Belle Arti, Nardini Editore, 2017 <https://www.nardinieditore.it/prodotto/giglio-nel-fango-4-novembre-1966-lalluvionefirenze-immagini-documenti-inediti-della-direzione-generale-antichita-belle-arti/> ;
- Ha curato la redazione di inventari sia cartacei sia informatici di serie archivistiche conservate presso l'Archivio centrale dello Stato: disponibilità in sala studio e online.
- Il percorso formativo non è pienamente congruente con il progetto di ricerca previsto dal bando
- 

## **GIORGIO TOSO**

- Ha conseguito, nel 2018, la laurea MAGISTRALE IN SCIENZE STORICHE (Lm-84), UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA con valutazione 110/110 con lode Titolo tesi: La flotta genovese in età moderna tra rinnovamento e tradizione.
- Dal 2019 dottorando in IN STUDIO E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO, ARTISTICO-ARCHITETTONICO E AMBIENTALE, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA 2 Con borsa, presso il Dipartimento di Antichità, Filosofia e Storia (DAFIST) - XXXV ciclo (Storia moderna) [termine della borsa: 31/01/2023] Titolo ricerca: Presenza italiana nell'Africa settentrionale durante l'età moderna: il caso dei liguri di Tunisia (1741-1855)

- Ha svolto 06/2015 - 07/2015 TIROCINIO FORMATIVO, COMUNE DI ARENZANO Lavoro nella biblioteca civica di Arenzano, nell'ambito di un tirocinio svolto durante gli studi. 09/2016; TIROCINIO FORMATIVO, SOCIETÀ LIGURE DI STORIA PATRIA Lavoro nella biblioteca della Società Ligure di Storia Patria, nell'ambito di un tirocinio svolto durante gli studi. 06/2017 - 09/2019 LAVORO CON CONTRATTO DI PRESTAZIONE OCCASIONALE, COOPERATIVA "LE MACCHINE CELIBI" Lavoro nelle biblioteche civiche di Arenzano e Celle Ligure.

Ha partecipato come relatore a cinque congressi:

- 1) Seminario Persistenze. Gli stranieri e il luogo d'origine: continuità di legami (economia, politica, cultura, affetti), organizzato dai dottorandi del XXXIV ciclo del Corso in Studi storici, geografici, antropologici (Università di Padova, Venezia Ca' Foscari, Verona); 4/12/2020 (titolo relazione: Emigrazione ligure in Tunisia tra Settecento e Ottocento).
- 2) Seminario Soggetti in conflitto. Tra scontro e riconoscimento, organizzato dai dottorandi del Corso in Storia (Università di Pavia); 10/05/2021 (titolo relazione: La guerra e la resistenza all'occupazione militare come strumenti per rafforzare un'identità nazionale: il caso genovese nel Settecento).
- 3) Convegno Il Mediterraneo fra storia e innovazione. Problemi e prospettive, Accademia "Maria Luisa di Borbone", Viareggio; 17/09/2021 (titolo relazione: La gestione economica della flotta pubblica genovese in età moderna).
- 4) Journées d'études Venise, puissance régionale méditerranéenne, Université Côte d'Azur, Nice; 20/11/2021 (titolo relazione: La bandiera veneziana sulle rotte dal Levante e dalla Barberia nella documentazione genovese del secondo Settecento).
- 5) Convegno Inventare la sanità in età moderna: pratiche, agenti, norme, Università di Venezia Ca' Foscari; 13/10/2022 [titolo relazione: Il Magistrato di Sanità di Genova di fronte alla peste nel Mediterraneo tra circolazione di notizie e prevenzione (1816-1823)]  
Allega le seguenti pubblicazioni (due in corso di stampa):

Il ritorno al mare. Dibattito politico e letteratura sul riarmo navale a Genova tra il XVI e il XVII secolo, in «Atti della Società Ligure di Storia Patria», n.s., LX (2020), pp. 175-222.

«Il morbo continua a regnare». La peste in Tunisia tra il 1818 e il 1820 nelle relazioni del console sabauda Gaetano Palma di Borgofranco, in «Storia urbana», 168 (2021), pp. 51-76. Pubblici nemici sul mare. La corsa europea nel Mar Ligure tra Seicento e Settecento attraverso la documentazione genovese, in E. Beri (cur.), Dal Mediterraneo alla Manica. Contributi alla storia navale dell'età moderna, Società Italiana di Storia Militare, Roma, 2022, pp. 215-246.

La Tunisia del primo Ottocento nelle descrizioni di tre funzionari sabaudi, in «Itineraria», 21 (2022), pp. 241-270.

I galeotti della flotta genovese condannati per diserzione in un repertorio del 1745, in «Mediterranea. Ricerche storiche» [in corso di pubblicazione]

Il Magistrato di Sanità di Genova di fronte alla peste nel Mediterraneo. Tra circolazione di notizie e prevenzione (1816-1823), in «Studi storici» [in corso di pubblicazione]

Il percorso formativo e gli interessi di ricerca del candidato sono pienamente congruenti con il progetto di ricerca previsto dal bando

- Ha conseguito, il 12.12.2022, la laurea Magistrale in Scienze della storia e del documento (LM-84) presso *Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"*. Campi di studio: Public History. Divulgazione e didattica della storia. Voto finale: 110 e lode. Tesi: L'esodo giuliano-dalmata e i campi profughi in Italia: il caso della Sicilia fra ricordi e testimonianze.
- Ha svolto esperienze di tirocinio presso la Società di studi friulani, Roma, e altre istituzioni culturali
- Presenta un breve testo - «Ridevamo, eravamo piccoli per capire. I miei genitori, invece, piangevano» Nel «Giorno del Ricordo» le testimonianze dell'esodo giuliano-dalmata -, Pubblicato su: <https://www.federesuli.org/>  
<https://www.studiocentrale.it/foibe-deportazione-silenziosa-testimonianze-dellesodo-giuliano-dalmata>
- Il percorso formativo e gli interessi di ricerca non sono congruenti con il progetto di ricerca previsto dal bando
- 

La commissione, considerati i criteri previsti dal bando di concorso, considerati i profili su definiti, tenuto conto delle competenze ed esperienze di ricerca utili alla realizzazione del progetto indicato nel bando, designa all'unanimità quale vincitore della borsa il dr. Giorgio Toso.

La commissione conclude i propri lavori alle ore 11.

Roma, 29 maggio 2023

Marcello Verga, Presidente 

Valentina Favaro 

Luca Lo Basso, segretario

